

# A Cidade de Ytú

ORGAN DO PARTIDO REPUBLICANO

Publicação diaria

Redactor-chefe :- Francellino Cintra

ANNO XII

Redactor-Secretario  
F. NARDY FILHO

YTU' -- Estado de S. Paulo  
13 DE SETEMBRO DE 1904

Edictor-Gerente  
J. PERY DE SAMPAIO

N. 811

## "A Cidade de Ytú"

—«U»—

Publicação diaria

ESCRITORIO REDACÇÃO E OFFICINAS

RUA DA PALMA, No. 56

EXPEDIENTE

ASSIGNATURAS

Para Cidade : Anuo.....20\$000

» » : Semestre.....12\$000

» » : Trimestre.....7\$000

Para fóra : Anuo.....24\$000

» » : Semestre.....14\$000

As assignaturas vencem-se em 31 de Janeiro e 30 de Julho

Numero avulso..... \$100

Numero atrasado..... \$200

PUBLICAÇÕES

Secção Livre, linha..... \$200

Editaes, linha..... \$300

Publicação em 1ª. pagina.... \$400

Nas repetições far-se-ha abatimento de 50 %, quando a publicação for maior de 50 linhas.

As assignaturas e publicações de caracter particular, serão pagas adiantadamente, sem o que estas não serão inseridas e nem faremos a remessa da folha.

As pessoas de fóra, que assignar «A Cidade» devem mandar o pedido acompanhado da importância da assignatura ; e aquelles que já eram nossos assignantes, pedimos que mandem satisfazer esta condicção; caso contrario, suspenderemos do meiado de Agosto em diante, a remessa da mesma.

Os annuncios serão inseridos pelos preços que se convencionar.

As obras, só serão executadas, quando for pago a metade da sua importancia, no acto da encomenda.

Originaes para as columnas editoriaes, só serão recebidos n'esta redacção até 4 hora da tarde; secção livre e annuncios, até as escurecer, sendo porem pequenas publicações, recebem-se até as oito horas da noite.

Não se restituem originaes, ajuda que não sejam publicados.

A redacção não é solidaria com as idéas emittidas pelos collaboradores.

—«0»—

## Artes e Lettras

### CONTRASTE

Talvez esta hora em que a chorar suspiro lembrando-me de ti saudosa e afflita, bem junto estejas da mulher bonita que te escravisa o coração que aspiro,

Emquanto eu soffro aqui no meu retiro o ciúme atroz que no meu peito excita cada vez mais essa paixão maldita, e de raiva e de dor quasi deliro ;

em paragem risonha, enfiorecida, talvez tua alma esteja num transporte, toda inteira em sua alma transfundida !

Bem diversa da tua é minha sorte : no seio de outra encontra tu a vida, e eu na tua inconstancia encontro a morte !

(Ext. d'O Minerva)

AUREA PIRES.

### CAMPESTRE

Longe da estrada, á beira do riacho Que molha os pés relvosos da collina, Vejo lhe o tecto ennegrecido e baixo E a cancellinha baixa e pequenina ;

Da chaminé desprende-se um pennacho De fumo branco... Levemente inclina As verdes palmas sobre o louro cacho Do coqueiro frondoso—a aragem fina...

Faisca o sol. Do terreirinho á frente Galinhas, patos, debicando o milho, Batem as azas preguiçosamente.

Nem um rumor de passaros palpita E a roceirinha, adormecendo o filho, Canta lá dentro uma canção bonita.

(Ext. d'O Minerva)

ZALINA ROLIM.

### POLITICA DE YTU'

A nossa attitude

#### MARAGATOS NA MOITA...

Transcrevemos, hoje, o segundo artigo que o nosso illustre confrade "O Rebate" trouxe sobre a politica de Ytú. Fazendo nossas as palavras d'esse intemerato e independente órgão, como elle, insistimos para que o snr. João Martins ou alguem por elle, responda as justas accusações que lhe são feitas. Bem sabemos que esse senhor nada poderá responder, e por isso, a nossa insistencia nada mais significa do que a culpabilidade plena do Snr. João Martins nos factos que abaixo se seguem: «No passado numero desta folha denunciamos ao governo a gravissima accusação que pesa sobre o nome do Dr. Jorge Tibi-

riçá, a proposito da mudança da politica de Itú.

Procedendo de tal modo, tivemos em vista chamar a attenção do governo do Estado para o valor moral daquella gente, que recebendo das mãos do Dr. Jorge Tibiriçá uma missão de confiança partidaria, vive a assoalhar que S. Exa. tem a sua vontade subordinada ao cofre do Dr. Godofredo Fonseca ! ! !

A nossa attitude foi e é a mais nobre e leal para com o governo assim velipendiado ás occultas, sorranteiramente, pela maragatada de Ytú, cujo atrevimento vae ao extremo de levar os municipios distantes o boato que ultraja a dignidade do Sr. Presidente do estado.

Nobre e leal foi e é a nossa attitude porquanto accusações de tamanha gravidade jámais chegam aos ouvidos do governo, si a imprensa não lhes dá publicidade, visto que, por escrupulos injustifica-

veis, ninguem tem a coragem de chegar ao pé do Presidente e denuncial-as formalmente. !

Podemos quasi garantir que o Dr. Jorge Tibiriçá desconhecia a accusação gravissima levantada pelos maragatos de Ytu contra S. Exca. e si não fosse *O Rebate*, ellas ficariam desconhecidas do Presidente do Estado, ao passo que S. Exca. continuaria a ser reputado um deshonesto até por colonos de fazendas !..

Conhecida como é a insolencia maragata, esperavamos que o Dr. João Martins de Mello Junior desmentisse os termos do nosso editorial, afim de apresentarmos testemunhas que lhe ouviram dizer que interesses materiaes traziam o Dr. Tibiriçá subordinado ao Dr. Godofredo Fonseca.

Haviamos, igualmente, de contar a historia em todos os seus termos e detalhes...

Mas, é preciso que se assignale, essas testemunhas que apresentariamos (e apresentaremos se fôr preciso), não seriam taxadas de suspeitas, porque umas nada têm com Itú e a sua politica, e outras não pertencem ao partido jagunço.

Testemunhas insuspeitas e dignas de fé ! Porque rasão os maragatos ficaram na moita ?..

Porque sabem que estamos armados para confundilos, e para provar que o Dr. Tibiriçá tem a sua honra de homem publico atassalhada por elles.

Nestas condicções—continuaremos a perguntar—pode o Dr. Jorge Tibiriçá continuar dispensando apoio a um partido que se encarregou de atirar tão graves accusações contra S. Exca ?

A situação politica de Itú não pode continuar assim !

Para honra de S. Paulo e do Partido Republicano impõe-se uma reparação honrosa ! ! !

### Brincando

Passou festivamente o 7 de Setembro. Ainda bem ; serviu para muita gente exhibir o quanto de patriotismo tem armazenado no coração. Mas, quem teve campo aberto para isso, foi o *erudicto* Saldanha, que n'um vôo de agua esfomeada, subiu as culminancias da Oratoria, e de lá, como um novo Cícero hypnotizou a todos que o ouviam. S. S. cujo estylo magico e melodioso nos faz lembrar a penna ou a bocca d'um Mira-beau de tamancos, logo no começo do seu discurso a todos estonteou e adormeceu, como se andasse, com a seringa da paciencia, a fazer no auditorio uma longa injeccão de *morpho-oratorium*. Se sua intenção foi essa, obteve uma victoria, pois os bocejos attestavam a acção do poderoso hypnotico.

E, se aguia quebrando as azas não fosse cahir no lago da *Boçalidade*, até hoje estariam todos a roncar, deitados, no vasto salão do "Grupo Escolar".

Mas, s. s. ao cahir, de formosa aguia, transformou-se n'um modesto *Pato* de agua doce, que com os seus guinchos, foi perturbando o somno patriotico dos ouvintes.

Teve muita razão em afirmar que *nós pagamos o pato*, pois, é brinquedo o tempo perdido em ouvir-o ?

Ora, esse Saldanha, ainda vai parar no Asylo.

Quem terá assignado o telegramma de 7 de Setembro que o pseudo-directorio enviou ao Governo?

Brenha mudado, Arthur viajado, Chico Paula retirado, Godofredo ausente e Paula Leite ausentissimo!

Estou quasi a afirmar que foi o Gastão que n'estes tempos de crise tem subido! Que dispersão de chefes! E' bom allugar um campeiro para reunil-os outra vez.

Os tunguzes a proposito da mudança do commandante do destacamento local, vêm dizendo que nada de novo ha para receios. Parecem querer dar-nos algum conselho.

Por aqui não ha receios, e mesmo que venham mais vinte commandantes, nós nada temos que temer.

Por lá é que tem um medo..... que nem pastilhas de *Santoana* e nem mesmo as capsulas de *Violani* podem abrandar.

Perguntem, um pouco, ao Edgard!

Domingo não tivemos "as notas do dia." Que penna!! Os que mais soffreram com isso foram os presos que ficaram privados do narcotico. Pois, os artigos do Saldanha são tão bons que dez linhas fazem dormir dez homens. São melhores que morfina, e parece que estão sendo examinados na Directoria da Hygiene em S. Paulo, para serem prohibidos como toxicos.

Em nome dos pobres reclusos venho pe dir-lhe que o de Quinta-feira venha bem carregado, para que, se forem prohibidos, reste ao menos um para o Museo.

Fez annos hontem, ruidosamente, o Affonso, cognominado o *Leão que dorme*. O "gamella" que o tem como chefe, veio com mel nos labios, jogar flores sobre a cabeça onde muita madeira levantou galos. Eu que apenas o conheço de vista e que sympathisei-me devéras com elle, não posso esquivar-me de complimentol-o como o typo mais perfeito dos..... valentões balofos.

Fez annos, tambem, outro dia o Saldanha. Não sei quantos e nem me importa em calcular. Em Ytú ella vegeta ha um anno, e desde que aqui chegou, por encomenda, mostrou logo o quanto vale a penna d'um typographo pretencioso transformado em jornalista mercenario. Sem conhecer pessoa alguma aqui, desde o primeiro momento, obdecendo á ordens, lançou mão da calumnia, da mentira, tentando com essas armas insultar pessoas gradas da nossa sociedade, com o fim de defender interesses politicos de individuos que a viva força querem ser governo em Ytú.

Pensando levar a effeito essa empreitada, o anniversariante Saldanha, espremendo do craneo tudo o que um typographo pode aprender compondo, escreveu uma porção de cousas que se podem resumir no seguinte: as pessoas que não pertencem a trempe composta pelo Affonso, Janjão e Arthur não tem honra, não tem caracter, não tem brio e nem dignidade.

E cousas como essas foram escriptas por elle n'um vago estylo de *chapa*, durante um anno que aqui vegetou.

Será verdade o que disse o Saldanha?

## FOLHETIM 9

### A CONDESSA DE

## Monte Christo

POR

J. Du Boys

Traducção de Alfredo Sarmento

VOLUME I

PROLOGO

O THESOURO DE RANCOGNE

II

AS QUATRO LUZES

—Jura-me que não abriás este papel senão depots de estares de posse do thesouro.

—Equivale a dizer nunca! pensou José.

—Jura-me que emquanto existir um Rancogne, a tua vida, a tua intelligencia, o teu trabalho lhe pertencerão, e que não abriás este papel senão no dia em que o hajas reintegrado na casa de seus paes, rico, respeitado, livre de todo o perigo.

Mau grado seu, a solemnidade daquelle scena começava a influir no coração de José. Acreditava outra vez.

Nunca teve, nem terá a honra d'uma resposta. Mas, como elle ao fazer annos, andou a elogiar-se com o proprio punho, chamando de *moço distincto que se impoz pela livre manifestação de suas idéas aos bons ytuanos*..... é preciso fazer sentir a esse monivela de tolos, que tem carta branca para dizer tudo que lhe fôr ordenado por seus patrões, porque como em outras partes aqui não passará d'um coitado que tem familia e precisa sustental-a.

Meus cumprimentos, pois, por ter recebido o desprezo dos bons ytuanos.

Os homens, lá por baixo, não andam muito bem de fortuna. Atiqaram o Cornelio com ordem terminante de proceder a cobrança por dois, tres, vinte e até cincoenta annos de assignatura. Querem fazer o jubiléu muito cedo?!

O pobre do Cornelio anda penalizado com o triste: «venha depois»...

Tambem o fornecedor de papel é muito impertinente!

Esteve esplendido o concerto de Domingo. O salão estava repleto de moças e a musica foi deliciosa. Um bravo, pois, aos distincto amadores que em boa hora, lembraram-se de organisal-o.

O segundo que seja logo.

E no fim d'estas linhas vá um appelo ao Janjão ou alguem por elle, para que venha uma respostasinha, pelo menos, aos artigos do "Rebate" Não tenham muito medo do Samuel Porto que elle não está acostumado a jogar "perolas á porcos." Elle sabe com quem lida e a sova não será muito longa.

O Saldanha que arreganhe, portanto, a sua sapiencia e appareça.

—«U»—

## Noticiario

### Concerto

Foi uma verdadeira surpresa o concerto realizado domingo ultimo no "Club Lavoura e Commercio". Sinceramente, não esperavamos o brilhantismo de que se revistiu. E razões poderosas levavam nos com essa expectativa. Em Ytú o gosto pela musica tinha decahido, a ponto, de faltar em absoluto concurrencia a qualquer concerto. E não foi isso o que vimos no "Club Lavoura". Perante um selecto e numeroso auditorio, abriu se o 1.º concerto de serie, que distinctos amadores ytuanos offereceram ás Exmas. Familias.

As duas partes escolhidas caprichosamente, por mão de mestre, foram executadas com a maxima correcção que nos sentimos duvidosos em destacar algum numero.

Não nps furtamos, entretanto, em mencionar particularmente dois trechos que pela execução dada e pela impressão produzida no auditorio, reputamos as melhores que ouvimos.

O primeiro é o 2.º *Nocturno* do celebre pianista *Chopin*, que teve fiel interpretação pelos Srs. A. Freitas e T. Junior. Este trecho que é indicado como a obra

—Juro, disse elle com voz commovida.

—Pois bem, examina esse outro papel e ouve.

—Mas este, este! perguntou José agitando a carta que lhe era dirigida e lhe queimava os dedos.

—Esse, murmurou o Biassou, contem a tua recompensa e a minha reabilitação.

Emquanto que José acolhia as singulares confidencias do velho tanoeiro; emquanto que a gentil Rosa tentava infiltrar alguma esperança na alma do conde Octave, o que é que se passava nos outros dois quartos illuminados do castello de Noirmont?

Em uma das salas, ao rez do chão, nessa que, por entre a estreita fenda das persianas, projectava um raio luminoso nas agnas placidas da lagôa, estão trez homens assentados em torno de uma meza sobre a qual se vê uma frascaqueira com licores.

Dois delles já nós encontrámos, e, apesar da obscuridade que nos occulta va os seus rostos, poderíamos reconhecer Hercules Champion, e o dr. Toinou. O seu companheiro respondia ao nome de João Baptista Matifay, procurador.

—E' pegar ou largar, dizia orgulhosa mente Hercules Champion, com as costas voltadas para o fogão.

—Vinte mil é muito pouco, meu caro Champion, replicou Matifay com sua voz aflautada.

prima do apaixonado de *George Saul*, foi no meio de calorosos applausos bisado.

O segundo, é o coro e valsa da *Bohemia* de *Puccini* executado pelos Srs. H. Geribello e T. Junior. com toda a delicadeza e alma que elle exigia.

Os outros numeros, todos excellentes, concorreram para que o programma fornasse um conjunto verdadeiramente delicioso.

N'esta primeira audicção foi executada uma valsa lenta da lavra do Sr. H. Geribello, cujo estylo primoroso deu-nos uma prova da educação artistica d'esse distincto amator.

Tomou parte saliente no concerto o conhecido violonista Sr. J. de Abrêu, um verdadeiro mestre, que nada deixou a desejar para o brilhantismo da reunião.

Os outros dois amadores Srs. A. Freitas e T. Junior, são bastantes conhecidos de todos, o 1.º como pianista e o 2.º como violinista, por isso nos julgamos dispensados de dedicar-lhes mais palavras.

Terminando esta rapida noticia applaudimos novamente os amadores que despertando d'esta somnolencia em que todos nós nos achavamos, vieram acordar nos com o som de tão excellente e boa musica.

A agradável surpresa, parece, não ficará ahí, pois, sabemos que brevemente terá lugar o segundo concerto, tomando parte n'elle gentis senhoritas da nossa melhor sociedade.

### Hospedes

—Estiveram na cidade e visitaram-nos, os nossos prezados amigos Francisco Corrêa d'Almeida, negociante no Salto e João d'Almeida Camargo, d'este municipio.

—Com o fim de assitir a festa do xxv anniversario da collocação da imagem de Maria Immaculada, na divisão dos medios, esteve n'esta cidade, no domingo ultimo o Revdmo. padre Luiz Rossi, illustre superior das Jesuitas de S. Gonzalo, da capital.

—Está na cidade o Revdmo padre Antonio Cezarino, digno vigario de Araraquara.

—Em visita a seus filhos, alumnos do Collegio de S. Luiz, estiveram na cidade, os senhores coronel Luiz Gonzaga de Azevedo, digno director do Thezouro e Alexandre Marcondes Machado.

—Comprimetamol-os.

### POLITICA DE YTU'

Reproduzimos hoje o brilhante artigo do nosso intemerato collega *O Rebate*, por ter havido um engano na pagigação, e ficado duas linhas d'elle.

Ao collega d'oude transcrevemos e bem assim aos nossos assignantes, pedimos desculpas por isso.

### FESTA DO COLLEGIO

Em nosso numero de amanhã, daremos noticia circunstanciada da brilhante festividade com que a divisão dos medios festej u domingo o XXV anniversario

—E' muito pouco! quiz repetir Toinou, mas cortou-lhe a phrase um olhar de Champion.

—Se regateiam, resmungou este ultimo, tenho com que os mandar a ambos para as galés.

Toinou pôz-se a murmurar, e Matifay nem pestanejou.

—Bem sabes amigo que estaremos sempre bem na tua companhia, disse elle.

Champion roia as unhas.

—Vamos, expliquemo-nos por uma vez! exclamou elle com violencia. Que pretencões são as suas!

—Ora graças a Deus, replicou Matifay, vale mais não zangar. Nós estamos aqui para discutir os nossos interesses, não é verdade? Tu és rapaz intelligente e um bom amigo de Hercules, (ua sua voz havia uma grande emoção!) mas a tua brutalidade ha de sempre prejudicar te. Perdôa-me se te magôo, mas os bons conselhos não se devem rejeitar. E' preciso ser affavel nos negocios, e é isso exactamente o que te falta.

Os dois amigos apertaram as mãos. Toinou já tranquillizado, saboreava um gole do precioso licor, e sorria para elles. E' tão agradável o aspecto de dois amigos sinceros que pôdem dizer tudo um outro!

—O negocio não é tão bom como nós suppunhamos, murmurou Champion torcendo a mes ntar se.

—Desculpa Hercules, mas talvez que

sario da collocação da imagem de Maria Immaculada, na capella da mesma divisão.

### Edital

Na edição de ha dias publicamos e reproduzimos a na de hoje, um edital do Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito Substituto, sobre o concurso, para o preenchimento do lugar de escrivão de Juizo de Paz e do Registro Civil e de Casamentos; devendo terminar se a 18 do corrente o praso para os concorrentes apresentarem as suas peticções devidamente instruidas.

## EDITAES

O dr. Antonio Constantino da Silva Castro, Juiz de Direito Substituto desta Comarca de Ytú, etc.

Faço saber aos que o presente edital virem que nos termos do Art. 6 da Lei n. 906 de 30 de Junho do corrente anno fica aberto pelo praso de vinte dias a incricção do concurso para provimento do cargo de escrivão de paz deste districto de Ytú. Não poderão concorrer: o estrangeiro; o menor de vinte e um annos; e os comprehendidos no art. 39 § 4º do Dec. n. 123 de 10 de Novembro, de 1392.

O concurso será escripto e oral e versará sobre as seguintes materias: Calligraphia Grammatica portugueza; arithmetica: noções succintas da Constituição Federal e do Estado; noções succintas da theoria e pratica do processo. Os concorrentes enviarão a este Juizo os seus requerimentos, acompanhados de folhas corridas, dos documentos que os pretendentes julgarem necessarios e de informações o merecimento intellectual e moral do requerente. E para que chegue ao conhecimento de todos, mandei passar o presente, que será affixado no lugar do costume e publicado no "Diario Official". Dado e passado aos trinta de Agosto de mil novecentos e quatro. Eu Gastão Bicudo, ajudante, o escrevi. Eu Affonso Borges, Escrivão do Jury, o sub crevi e assigno.

Dr. Antonio Constantino da Silva Castro.

## Annuncios

### Sabonete Japonez

Na *Pharmacia de S. José*, de Pereira Mendes & Filhos, vende se *Sabonete Japonez*, infalivel exterminador das manchas do rosto, espinhas, pannos, sardas etc.

O comprador tem direito a um exemplar de musica contendo uma valsa, uma schottisch e uma polka, todas de Aurelio Cavalcanti, denominadas *SABONETE JAPONEZ*.

Vende-se tambem *AGUA RUBINAT* a 1\$200 a garrafa.

Largo da Matriz 17.

—Tu não comprehendas todas as vantagens que elle encerra, respondeu Matifay. O negocio é soberbo!

—Ha grandes perigos, quiz dizer Champion.

—Para nós certamente, para ti, nenhum. Nu és de grande força, amigo, e eu nunca duvidei disso. Soubeste preparar maravilhosamente o bolo. Se acontecesse uma desgraça, o que julgo impossivel no estado em que as coisas chegaram, não seria de ti que suspeitavam... Recairia tudo sobre mim, e sobre este pobre doutor. Eu não me queixo. Tu és herdeiro legitimo, e os teus direitos são reaes. Para partilhar é necessario que ganhemos o bolo, mais por Deus não regateies com a partilhar. Não somos nós quasi irmão?

A emoção embargou-lhe a voz. Toinou deixou cair uma lagrima no copo.

—Irmãos! irmãos! murmurou Champion com uma ligeira inflexão de duvida.

—Quanto vale a fabrica? perguntou bruscamente Marifay.

—Quatrocentos mil francos.

—Sim, porque a desconsiderámos um tanto nestes ultimos tempos para dar uma explicação á morte rapida do nosso pobre George. Se procurarem as causas desta morte...

—A morte causada por desgostos assemelha-se a um envenenamento, disse o doutor em um tom dogmatico.

(Continua)

*Graciano Seribello*

**Medico-Operador**

Consultorio e Residencia

**RUA DO CARMO, N. 11**  
**YTU'**

**Clinica Cirurgico-Dentaria**

Carlos de Souza Freitas

E

Aarão Dantas da Silva

Trabalham a

Rua do Commercio, N. 147

**YTU'**

**Pharmacia S. Jose'**

De Pereira Mendes & Filho

Aviam-se receitas com presteza e acceio, a qualquea hora do dia ou da noite.

Tem em deposito o *excellente* preparado para cabello - PRIMOR.

Largo da Matriz. 17

**YTU'**

**Alfaiataria Bruni**

DE

**CHRISTIANO BRUNI**

Rua do Commercio, N. 89

N' esta casa executa-se com perfeição qualquer trabalho sob medida e pelos mais modernos figurinos.

Especialidade em obras de cinta

—« Preços modicos. »—

**GABINETE-DENTARIO**

DO CIRURGIO DENTISTA

**EDUARDO ANDRADE**

Formado pela Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro

N'este gabinete executa-se com nitidez, perfeição, presteza e preços modicos, todo e qualquer trabalho concernente a arte.

Trabalhos garantidos.

Rua Visconde de Parnahyba.

**PORTO FELIZ**

**Typographia**

De a Cidade de Ytu'

—« »—

N'esta officina aprompta-se com perfeição e nitidez todo e qualquer serviço a ella concernente.

RUA DA PALMA, 56

**DOUTOR NICANOR PENTEADO**

ADVOGADO

Accetta quaesquer serviços de sua profissão.

Rua do Carmo, N. 19

**YTU'**

**DR. AUGUSTO CEZAR**

ADVOGADO

RUA DA PALMA, N. 94

**YTU'**

**DR. JULIO MAIA**

ADVOGADO

Residencia:—Rua da Abolição, 4  
Escritorio:—R. de S. Bento, 25

**S. PAULO**

Advoga n'esta comarca, e em outras que sejam servidas por estradas de ferro.

**ESCRITORIO DE ADVOCACIA**

DOS DOUTORES

Luiz de Campos Maia  
Benedicto Rolim Junior

E DO SOLICITADOR

Julio Prestes

RUA DIREITA, N. 25 ( Sobrado )

**S. PAULO**

Livraria e Papelaria

DE

**AUGUSTE MEHLMANN**

Rua do Commercio, 132

Chegou nova remessa de cartões postaes, collecções completas

—« YTU' »—

**Aviso**

Por motivo de força maior, fica transferida para quando for avisada, a extracção da acção entre amigos que deveria ser extrahida hoje, com a Loteria de São Paulo, de seis contos.

Ytu 18-8-1904

V. D. F. S.

**VENDE-SE**

4 Carrinho de molas e de duas rodas  
1 Carritella com 2 animaes arreados  
1 Burra de ferro.  
1 Armario grande.  
500 Caixões vassios de diversos tamanhos para informações. Rua do Commercio N. 12.

**Carneiros.** Na fazenda Conceição vende-se de 100 a 500 carneiros.

**Jumento.** Na fazenda Vassoural, vende-se 2 jumentos de anno e pouco de idade.

**Algodão**

Pereira Mendes & Irmãos, fazem negocio para plantação de algodão na fazenda Sete Quedas da Conceição; fornecem sementes gratuitamente.

A plantação pôde ser feita de empreitada ou aforamento de terras. Principa condição que a venda do algodão tem de ser feita pelo preço do mercado e para os mesmos.

**Casas a venda**

Vende-se por 10.000.000 quatro casas no Sítio DE YTU', das ellas de aluguel 100\$000 por mez; hoje já me oferecem mais dinheiro; foram retificadas a pouco, sendo uma na esquina largo da Igreja tendo a mesma um terreno no mesmo largo, de 20 metros; sendo outras tres desceudo para uma das fabricas de tecidos; a rasão de tenciona a dispor é porque pretendo retirar-me d'osta, quem pretender dirija-se em Ytu'.

**Grande atelier photographico**

DE

**LUIZ SPITZER**

**RUA DO COMMERCIO 76**

O abaixo assignado participa ao publico ytuano, que acaba de abrir n'esta cidade, a rua do Commercio nº 74, um bem montado atelier photographico no qual executa com perfeição e emera, todo e qualquer trabalho concernente a arte, e por todos os systemas os mais aperfeçoados; encarregando-se tambem de desenhos de qualquer especie.

Acha se a disposição do publico que o pouca honrar com a sua preferencia, todos os dias, e a qualquer hora, estando tambem prompto para executar trabalhos fóra de atelier.

**PREÇOS RAZOAVEIS**

**Luiz Spitzer**

N. B. O proprietario deste atelier é artista e não amador.

**MARMORARIA**

O abaixo assignado faz sciente ao respeitavel publico d'esta cidade que no dia 1º de Dezembro abriu de novo á rua do Commercio n. 10 a acreditada—Marmoraria Ytuana— encarregando se de qualquer obra de marimbre, lavagem de tumulos, pedras e todo o serviço concernente a esta arte.

Preços nunca visto, porque as importações são directas da Italia.

Encarrega-se tambem de fazer qualquer obra da acreditada pedra Granito que se acha na Villa do Salto, como sejam tumulos cruces e qualquer obra para construcção.

Espera o abaixo assignado merecer a confiança do respeitavel Povo Ytuano dara o que não poupará esforços em bem servir o caprichando nas encomendas que lhe forem feitas.

**P. BONETTI**

EX-SOCIO DEL MUTTI

**OFFICINA DE SELLEIRO**

de

**JOÃO BAPTISTA DE OLIVEIRA ASSIS**

**RUA DO COMMERCIO, N. 145**

**YTU'**

N'esta officina de selleiro, caprichosamente montada, encontra-se toda a qualidade de arreios de montaria com todos os pertences e esmeradamente confeccionados.

Aprompta-se sob encomenda, os solidos socados, ou ZER Y GUTTES YTUANOS, imitação mais aperfeçoadada aos FRANCANOS, tendo se as vezes alguns prapptos.

Accetta se encomendas tanto para este municipio como para fóra, de toda a qualidade de arreios para montaria, trolys e carroças; remetendo-se com a maior brevidade.

Os trabalhos d'esta officina, recomendam-se pela perfeição e segurança.

**PREÇOS MODICOS**

**João Baptista de Oliveira Assis**

Pharmacia S. José

D & E

PEREIRA MENDES & FILHO

Largo da Matriz n. 17 YTU'

Os proprietarios desta bem montada pharmacia participam ao publico que, tendo concluido a montagem da mesma, acham-se aptos para perfeitamente servir na commodidade dos preços, asseio e promptidão.

Outrosim declaram que possuem um completo sortimento de drogas e preparados nacionaes e estrangeiros, tudo acatadamente adquirido nas principaes drogarias de S. Paulo e Rio de Janeiro; e por conseguinte podem oferecer com innegualaveis vantagens.

O publico encontrará a testa da pharmacia S. JOSE' o Sr. FRANCISCO PEDRO DO CANTO JUNIOR, diplomado pela Escola de Pharmacia de S. Paulo.

Os proprietarios confiam na generosidade do publico, em vista do capricho que empregaram na montagem.

A pharmacia dispõe de um variado sortimento de aguas mineraes das principaes fontes Allemãs, Inglezas, Francezas e Brasileiras.

Attende a qualquer hora da noute e bem assim pos-se instrumentos que aluga por preços sem competencia.

Largo da Matriz n. 17--YTU'

Pereira Mendes & Filho.

Atelier Photographico

DE

FREDERICO EGNER

Rua Direita, 51 Ytú

Neste atelier caprichosamente montado com os mais modernos aperfeiçoamentos da arte, executa se com a maxima nitidez e presteza todo e qualquer serviços concernente a arte photographica, tirando retratos pelos systemas mais aperfeiçoados, inclusive a platinotipia; e, de todos os tamanhos desde os *mignons*, até ao tamanho natural; e bem assim reproduções

Os preços serão os mais vantajosos possiveis.

Trabalha se todos os dias, ainda os mais nebulosos, desde as oito horas da manhã, até as cinco horas, e attende chamados para fora do atelier, a preços que se convencionar.

O publico encontrará tambem a venda, cartões postaes, com vistas de Ytú, executados com toda nitidez

FREDERICO EGNER

**Carritellas.** Na fazenda Vassoural vende-se duas carritellas novas, muito bem feitas, de cabreuva, de eixos torneados.

**Scipião?**



ANGELINA CEVA

**A EMULSÃO DE SCOTT  
LEGITIMA**

"Angelina Ceva da Paz, Bolivia, nasceu delicada e doentia. Na sua infancia viu-se atacada de uma anemia profunda que acabou de aniquilal-a. Com frequencia se encatarrhoava e as febres não a abandonavam.

Todos os cuidados maternos eram inuteis, se lhe receitavam remedios e mais remedios e a menina empecorava.

Em tal estado se suspendeu todo tratamento e por indicação do medico administrou-lhe a Emulsão de Scott Legitima. Desde o primeiro frasco se notou uma mudança favoravel. A criança começou a adquirir carnes e forças, seu semblante de amarelado se tornou rosado e actualmente a sua saude é perfeita."

Não se conhece na historia da medicina um preparado que consegue tanto beneficio ás criaturas doentias como a Emulsão de Scott Legitima. Quando se lhe administra com constancia, os resultados são maravilhosos e seguros.

E' necessario não confundir a Emulsão de Scott Legitima com as imitações de pacotilha que vendem alguns boticarios. A Legitima de Scott cura, e as imitações só beneficiam ao boticario que as vende.

Cada frasco da Emulsão de Oleo de Fígado de Bacalhau que tiver um que comprar deve procurar que levasse a marca que mostra este desenho, pois esta marca significa o mesmo que a marca da lei que se encontra nas joias de prata ou ouro.

Emulsões que não levam esta marca são o mesmo que uma prenda falsa, dourada ou nickelada, feita de materiaes baratos.



A' venda nas Pharmacias e Drogarias,  
SCOTT & BOWNE, Chimicos, Nova York

A CIDADE DE YTU'

**OFFICINAS TYPOGRAPHICAS**

**D' A CIDADE DE YTU**

N' esta officina apromta-se com brevidade e nitidez e modicidade nos preços, todo e qualquer trabalho concernente a este ramo de arte.

**RUA DA PALMA, N. 56**

**YTU'**