

# REPUBLICA

ORGÃO REPUBLICANO  
Redactor-chefe — AFFONSO BORGES

Anno V

Ytú, 28 de Agosto de 1904

Numero 354

## EXPEDIENTE

### ASSIGNATURAS

ANNO . . . . . 15\$000  
SEMESTRE . . . . . 8\$000

AVISO.—Editaes, annuncios e mais publicações serão pagos adeantadamente sem o que não serão terminantemente inseridos.

As assignaturas do *Republica* são pagas adeantadas e os pedidos de fora da cidade para a remessa da folha não serão attendidos desde que não os acompanhem as respectivas importancias.

Redacção.—Rua Direita, 49.

Officinas.—Rua do Commercio, 62

## Prosa fiada

O sr. Octaviano Pereira Mendes volta novamente a exhibir em publico a sua notavel valentia.

Discorrendo sobre politica, disse elle que está disposto a resistir, isto é, a não entregar o archivo municipal quando os nossos amigos sahirem triumphantes das urnas.

Ora, quem é esse sr. Octaviano Pereira que hoje mostra-se tão indifferente a essas ninharias de politica para amanhã assumir um ar de homem tão importante, disposto até a sacrificar a vida nessas bernardas?

Como se póde comprehender o caracter de um homem que manifesta as suas ideias conforme o estado de suas hemorrhoides?

Quem ouvir a disposição belicosa do sr. Octaviano certamente ficará suppondo que está preparada uma grande desgraça para esta terra.

O enthusiasmo com que elle costuma dar-se á importancia de homem necessario a este povo faz com que a camarilha de beocios que o rodeia fique embasbacada, suppondo estar diante de um homem notabilissimo.

Os favores feitos ao Asylo de Mendicidade constituem por certo a pedra mais reluzente do diadema de beneficios praticados pelo sr. Octaviano á terra que nasceu.

Sempre quizeros que elle ou algum nos dêsse uma pequena explicação nesse sentido e nada conseguimos.

E' a modestia, não ha duvida. Octaviano Pereira Mendes é muito capaz de fazer beneficios a estabelecimentos pios, de oferecer muitas vantagens aos plantadores de algodão, de muito desinteressadamente envo ver-se nessa embrulhada de luz electrica, mas é um homem incapaz de resistir á pösse da Camara futura.

Quem, contando com o apoio official e tendo ordem de exterminar os seus adversarios politicos, teve fanequitos no dia 14 de Janeiro, é mais digno de compaixão do que de receio.

## INDAIATUBA

Impotente para sustentar uma luta num terreno digno de pessoa educada, o intendente municipal Luiz Bicudo, em plena rua, pelo facto de esse moço um dos que tem censurado pela imprensa o procedimento sempre incorrecto, não só da Camara como principalmente de Luiz Bicudo.

Este, incapaz de aceitar a luta no terreno elevado, habituado á violencias, já tendo respondido a jury por ferimentos feitos no escrivão de paz, na estação ferrea desta villa, aggressão covarde e só digna do miseravel que a praticou, pois a victima era innocente e nada tinha com o artigo nessa epocha publicado no «Estado».

Luiz Bicudo individuo sem profissão e como tal sujeito á penas do C. Penal, entendendo ser esta localidade sua fortaleza e responde com aggressão ás censuras levantadas pela imprensa contra os desmandos, a incapacidade, a mais completa falta de moralidade no desempenho do cargo em que se arvorou.

Luiz Bicudo, sujeito sem valor algum, sem um unico titulo que o possa fazer merecedor de respeito, mas, pretencioso, um dia sonhou ser chefe politico, rodeou-se de meia duzia de irresponsaveis e como tal quer impor-se.

Ergana-se entretanto: os individuos estarão em sua companhia, mas, os que ainda não perderam a vergonha, os que ainda sentem passar pelo rosto o rubro sangue do brio, jámais submeter-se-ão á prepotencia de quem está—*ca-vando a sua sepultura.*

Continue Luiz Bicudo com as violencias, ellas são contraproducentes; não será por essa fórma que ficarão respondidas as censuras feitas e não é esse o caminho para conseguir o que pretende.

O homem educado e que tem dignidade, quando vê-se atacado pela imprensa, por actos de serviços publicos, vem por essa mesma imprensa e defende-se.

A violencia é a confissão de fraqueza na defeza, é a confissão de que não pode defender-se das accusações feitas.

ALFREDO FONSECA.

P. S. Consta-me que a autoridade policial nenhuma providencia tomou sobre a aggressão, apesar de ter recebido ordens nesse sentido do Exm. Sr. Dr. Chefe de Policia.

O MESMO.

## CORRESPONDENCIAS

### Descalvado

Apreciador dessa illustrada folha como somos e vendo que o vosso correspondente tem dormido um pouco, porque assim que pegamos no «Republica» procuramos logo ver se tem e responde de aqui, e não se encontrando já ha mais de um mez noticias é que venho pedir um cantosinho para, sob o titulo de sub-correspondente, dar um signal de vida terra de Thomé Ferreira.

A nossa cidade caminha na senda do progresso, pois apesar dos tempos bicudos que atravessamos, embora o commercio paralyzado, nosso café desprestigiado, trazendo os lavradores um tanto desanimados, ainda esta é uma das cidades do interior que se conserva, como dizem, de «cabecinha levantada». E assim é.

Aqui temos boa agua encanada, um bom jardim, luz electrica, duas excellentes corporações musicas, grupo escolar, etc., etc.

Todos os domingos, dias santos e feriados, no jardim, as bandas alternadamente, se fazem ouvir apresentando peças de difficil execução, sendo certo que das duas a do maestro Pedro Buttura é a da ponta, não só pela sua sympathia como por verificarem uma verdadeira competencia musical.

Ainda no dia 22 do corrente foi executado o seguinte programma em homenagem ao sr. tenente Antonio Angelo Soares, que retirou-se para Jaboticabal:

### I PARTE

I Milanez—Bonitinha, polka.  
II De Mattei—Allori e Lagrimas, mazurka.  
III Beccucci—Thesouro mio, valsa.

IV Donizetti—4.º acto da opera Favorita.

### II PARTE

V Verdi—Pot-porri da opera Aida.

VI Gillet E.—Babilage, gavotta.

VII Manzini—mazurka.

VIII Purituri—Ramalhete de flores, polka.

IX Buttera—Negrita, habaneira.

—Esteve entre nós o sr. Cornelio Pinho, digno representante do «Republica» de Itú, do qual é gerente e nosso particular amigo sr. Eurico Saldanha, conhecido jornalista, que já conviveu conosco por largo espaço de tempo, tendo aqui deixado innumerables amigos, devido ao que o seu representante foi muito bem recebido.

—Continúa imperturbavelmente a receber mais pintura o celebre e inteliz portão do cemiterio...

O coitado já está gresso de tanta tinta!

(Do sub-correspondente).

### Salto de Itú

Inaugurou-se no dia 21 do corrente a linha de tiro nesta villa.

A festa de inauguração constou do seguinte programma:

As 5 horas da manhã alvorada com uma salva de 21 tiros, percorrendo as ruas a banda do «Gremio Musical Saltense». A 1 hora da tarde recepção na estação dos directores da linha de tiro da Colonia Helvetia, de Itacy. Em seguida foi oferecido aos hospedes um copo de cerveja, no hotel Internacional. As 3 horas da tarde houve a inauguração da linha, obtendo os primeiros premios os directores da linha de tiro da Colonia Helvetia.

A noite foi queimado, no largo Paula Souza, um vistoso fogo de artificio, trabalho do conhecido pyrotechnico José Alegre. As 9 horas da noite começou o baile no salão do Club Recreativo Saltense, terminando ás 3 horas da madrugada.

A festa terminou na melhor ordem, sendo dignos de applausos os seus promotores.

Agradecemos o convite com que fomos distinguidos.

—Falleceu a interessante menina Antonia, dilecta filha do nosso distincto amigo sr. Antonio Fernandes da Silva. O seu enterro foi muito concorrido.

Ao seu extremoso pae apresentamos as nossas sinceras condolencias.

—Correm animadissimos os preparativos para a festa da Padroeira.

Consta-nos que no ultimo dia da festa haverá um animado baile no salão do Club Recreativo. Assim seja.

(Do correspondente)

COCOS DA BAHIA—Chegou boa remessa n' O Ponto, que vende os por preços muito em conta.

## Mais uma!

O organ das petas, com o titulo bombastico «A Paz de Ytú» pretendeu, desgraçado, levantar novas acusações contra a policia.

Jornal confiado ao creulo Francellino não póde dar mesmo prova alguma de criterio.

Mais um serviço acaba de prestar o organ das petas aos seus adversarios politicos!

Já é ser caipora!...

Referindo-se á prisão de José Soares de Barros o organ teve a petulancia de dizer que *só existia justiça para jagunço*. Entretanto, José de Barros sempre foi nosso correli-gionario.

Ao conhecimento da auctoridade policial chegou o facto de José de Barros estar espancando a mulher e um filhinho. Verificado o facto, foi o mesmo preso e aberto o respectivo inquerito. Terminado este foi remetido ao juiz de direito substituto que procedeu ao summario de culpa, achando-se os autos com o dr. promotor publico. para dar a sua promoção, segundo consta da seguinte certidão:

O abaixo-assignado pede ao sr. Escrivão do segundo officio desta cidade, que certifique, ao pé desta, se o process. -crime movido pela justiça publica contra José Soares de Barros acha-se em seu cartorio e em que ponto.

Itú, 26 de Agosto de 1904.

Affonso Borges.

Dario Chagas, serventurio vitalicio do segundo officio e annexos desta comarca de Itú, etc.

Como a certidão supra pedida não contém facto que possa ser considerado segredo de justiça, certifico e dou fé que os autos crime em que é auctora a justiça e réo José Soares de Barros, estão com vista ao doutor publico da Comarca. Dada e passada nesta cidade de Itú, aos vinte e seis dias do mez de Agosto de mil novecentos e quatro. Eu, Orozimbo Carneiro, escrevente juramentado que a escrevi. E eu, Dario Chagas, escrivão, a conferi, suoscrevi e assigno—*Dario Chagas*.

Fulana Salgado foi presa porque o medico sr. dr. José Ignacio da Fonseca, nosso adversario politico, pediu á auctoridade policial que desse uma providencia no sentido de cessarem as desteitas que a referida mulher lhe fazia quando com elle se encontrava.

E' uma desequilibrada conhecida por todos e que aguarda um lugar no Juquery.

O filho mais velho de José Antunes é insuportavel, como podem attestar muitos moradores da rua Patrocinio.

Tendo sido intimado a comparecer á policia lá foi em companhia de seu pai, tendo este arrogantemente respondido ás perguntas que áquelle eram feitas.

Não foi preso, mas apenas detido por alguns momentos.

E é a isto que os negros alugados chamam—violencia.

Violencia haverá quando algum homem de dignidade quebrar a cara desses cães assalariados pelo cofre municipal.

A profissão de mentir para ganhar póde parecer facil, no entanto, quasi sempre é de funestas consequencias..

## NOTAS DO DIA

Lá nos trouxe o telegrapho, outro dia, a noticia de mais uma aggressão feita a um nosso cor-religionario.

O facto deu-se na villa de Indaiatuba, sendo o aggredido o professor normalista sr. Galdino Chagas e aggressor o sr. Luiz Bicudo, intendente municipal.

Ha muito tempo que Galdino, reagindo tenazmente contra uma politica tacanha que allí é feita, publica na imprensa artigos valerosos de conceites e vibrantes de verdades.

A instrucção publica, materia da qual talla *ex cathedra*, tem merecido a sua especial predilecção, demonstrando com argumentos solidos que o elemento official de Indaiatuba presta mão forte a um individuo nomeado professor municipal e que não possui a menor aptidão para cargo tão espinhoso.

Dessa protecção que podemos sem reboço qualificar de escandalosa, resulta que os professores competentes luctam com difficuldades para conseguir a média da frequencia determinada pelo Regulamento Escolar, para as suas aulas.

A camara dalli, numa teimosia só comparavel á da azemola, nenhuma importancia dá ás reclamações justas dos professores diplomados e continúa protegendo o tal professor, um sr. Faveiro, (não o percam pelo nome), esbanjando assim o dinheiro do povo.

As escolas estadoaes, exclusivamente, são sufficientes para a população infantil de Indaiatuba, e a camara, supprimindo a cadeira que é occupada por aquelle professor municipal, prestava um bom serviço á infancia, que teria de frequentar as aulas regidas por profissionaes da competencia de Carlos de Escobar e Galdino Chagas.

Um artigo deste ultimo cida dão sobre o assumpto, alvoroçou os brios patrioticos do sr. intendente e eil-o transformado em garoto a aggredir um funcionario publico.

A virtuosa esposa de Galdino Chagas foi a Providencia intervindo no conflicto: evitou que o sr. Luiz Bicudo fizesse detonar as capsulas de seu revólver.

O facto é esse.

Não vimos no artigo do sr. Galdino Chagas phrases tão pesadas que exigissem a repulsa violenta de que lançou mão o sr. intendente municipal. O artigo tratava de um processo que a camara daquella villa está movendo ao distincto professor. E esse

processo prende se á questão das escolas.

O processado unicamente usou de um direito, tratando de defender-se.

Quando mesmo a violencia da linguagem do sr. Galdino attingisse a um certo ponto reprovavel, o que não succedeu, o sr. Luiz Bicudo facilmente encontraria na lei amplos recursos para castigar o seu aggressor.

Mas não o fez; preferiu a justiça de Fafe, aquecido com certeza pelo bafejo de seu cargo e animado pela impunidade de uma policia inepta.

Mas os homens criteriosos chamam a isso — covardia.

EURICO SALDANHA.

## PELA RAMA

Depois da *tirada do bicho* mais se tem accentuado a mania de perseguição de que está soffrendo o Francellino.

Agora anda elle com uma empreitada e já organisou a policia particular.

O sr. director do estabelecimento do Juquery que vá arranjando lugar para mais um freguez.

O organ das petas foi apanhado em mais uma das ditas.

Disse que o José de Barros estava preso ha muitos dias sem culpa formada, querendo *im* atirar á policia mais uma *caçada*, quando os autos que se referem a tal processo estão em mãos *o* organ da justiça publica!

E quer ser acreditado o infeliz! E repugna lhe o qualificativo de mentiroso!

Ou o Francellino deixa o *commando* daquelle chaveco, ou elle breve afunda-se no flodo da sua semvergonhice.

Jonathas Durval, o espirituoso chronista que não nos soube mostrar a differença entre a lagrima da viuva moça e a da viuva velha, veio hontem debicando o creculo, após a a declaração sensacional do Elias Beija-Flor pela qual ficamos sabendo que o referido creculo já foi palhaço.

O sr. Garret faz muito mal em abusar da hospitalidade da folha, atirando farpas tão penetrantes no pello do redactor-chefe da *Cidade*.

Não continue, porque elle pode um dia contar a historia de um *rato da imprensa* que por aqui andou a tirar esmolos para certo santo e que depois ficou muito honestamente com o dinheiro angariado.

E' bom não chegar muito as esporas no creculo, senão elle sae por ahí aos corcovos.

Cuidado, Garret.

Somos capazes de apostar em como hoje não circulará um collega local...

A rapaziada da typographia está cansada de dar *facadas*.

O sangue, porém, é que ninguem o vê.

Malvados!

Calçados finos, elegantes  
Pra homem, moça ou senhora  
Procurem a todo instante,  
Procurem a qualquer hora

Na loja do Andresinho.  
Se não saben onde é  
Procurem o José Maria  
Que lhe fica bem ao pé.

E' possivel que com a creação da guarda particular, appareça a orientação do sr. Nardy Filho.

Dizemos isto porque este cavalleiro tem uma embocadura especial para tocar corneta.

Será elle, pois, o corneteiro da guarda!

Z. FERINO.

Vinho Clarette—Superior,  
a 1\$300 a garrafa—AO PONTO.

## NOTICIARIO

### Curador de Orphans

Foi demittido do cargo de curador de orphans e ausentes desta comarca o sr. dr. Augusto Cezar de Barros Cruz, sendo nomeado para substituil-o o sr. dr. Augusto Saraiva, digno promotor publico.

Tem estado enfermo, guardando o leito, o distincto moço sr. Edgardo Teixeira.

Visitamol-o.

### Atelier photographico

Estabeleceu-se nesta cidade, com atelier photographico, o sr. Luiz Spitzer.

Pelos trabalhos que temos visto, somos levados a recommendar os serviços daquelle profissional, pois raras vezes apparece por aqui artista tão perfeito.

O processo geral que o sr. Spitzer adopta nas suas photographias é o da platinotipya inalteravel, reconhecido actualmente em todas as cidades do mundo como o mais solido e perfeito.

O atelier do habil artista é na casa do sr. Hugo Ristow, á rua do Comercio.

### Jury

Depois de amanhã installa se a terceira sessão do jury desta comarca.

Deve presidil-a o dr. Abelard de Almeida Pires, integro juiz de direito de Jundiaby.

### Imprensa

Recebemos o n.º 2 da *Arca- dia*, revista mensal que vem de apparecer na Cidade de Campinas.

Superiormente redigida e primorosamente impressa, a *Arca- dia* é um reflexo do adiantado meio litterario da bella terra de Carlos Gomes.

Agradecemos a remessa e permutaremos.

Recebemos uma brochura contendo a appellação civil n.º 4076, em que são appellantes os senhores coronel Fortunato de Almeida Camargo e Izidro de Almeida Camargo; e appellado o dr. Franklia W. da Silva e Almeida.

As razões dos appellantes foram feitas pelos illustres advogados drs. B. Rolim Junior, L. de Campos Maia e Julio Prestes.

Agradecemos a remessa.

# AO CHIC YTUANO

## O REI DOS BARATEIROS

74--Rua do Commercio--74 YTU'

Acaba de chegar grande e variado sortimento de calçados para homens, senhoras e crianças, formatos o que ha de mais chic e elegante. Chapéus de viagem para Senhoras, chapéus Biloutras para meninas e moças, chapéus aba larga para crianças, chapéus de palha para homens e meninos, chapéus duros para homens, chapéus Castor finissimo, formato elegante, fabricado especialmente para esta casa, formato (Chic Ituano). Brins de linho, padrões da moda, etc., etc.

*Dou abaixo os preços correntes dos calçados*

Botinas de pellica preta com botões para homens 14\$000. Botinas de pellica preta fingindo borzeguim, para homens a 14\$000. Botinas de pellica amarella fingindo borseguitas superiores para homens a 18\$000. Botinas pretas de bezerro superiores para homens a 6\$500. Botinas pretas couro Clark a 14\$000. Botinas pretas a ponto para rapazes a 7\$000. Borzeguins de pellica de abotoar para senhoras a 14\$000. Borzeguins de pellica preta de abotoar para moças a 9\$000. Botinas de pellica preta superiores para senhoras a 10\$000. Botinas de pretas para Senhoras 6\$500. Borzeguins para crianças 4\$000. Sapatinhos de bezerro branco para crianças a 3\$000. Sapatinhos pretos para crianças a 2\$000. Chinellos de Charlot para crianças a 2\$500. Chinellos de liga de Lisboa para crianças a 1\$500. Paletots de alpaca lona para homens a 16\$000. Paletots de alpaca para homens a 14\$000. Paletots de alpaca de phantasia para homens 16\$000. Especialidade em calçados finos para homens e senhoras.

# AO CHIC YTUANO

Não se enginem; é pegado a pharmacia José Miria -- 74-Rua do Commercio-74

**VENDAS A DINHEIRO**

**André de Toledo Lara.**

### Padre nosso dos mu- sicos

Padre nosso que organizaes festas, santificado e bem pago seja o nosso trabalho, venha a nós os vossos e invites e o respectivo ARAME, seja feita a vossa vontade tanto na igreja como no coreto, a remuneração de cada festa nos dão logro, perdoae-nos alguma nota desafinada ou algum ataque falso, assim como nós te perdoamos pedires abatimento no preço, não nos deixeis perder a emboadura sem a firmeza de execução, livrae-nos das ensaios, festas gratuitas—Amen.

### Minerva

Completo o seu primeiro aniversário a *Minerva*, bellissima revista dirigida pelo sr. Arthur Goulart.

Por esse motivo a *Minerva* deu um numero especial de 48 paginas, recheiadas de bons escriptos, estampando tambem os retratos de varios poetas e prosadores brasileiros.

Felicitemos cordalmente a Arthur Goulart pelo aniversário da sua revista, hoje considerada como uma das primeiras da imprensa paulista.

### Nascimento

Ular do nosso respeitavel an-

go sr. tenente-coronel Joaquim Manoel Pacheco da Fonseca está repleto de justas alegrias pelo nascimento de mais uma filhinha, facto verificado no dia 25 do corrente.

Parabens.

### Está errado

A *Cidade* publicou um comunicado da propria redacção no qual se attribue a um dos nossos companheiros de trabalho a responsabilidade artistica da representação do drama *Condessa de Marsay*.

Está errado o auctor do comunicado. Quem ensaiou os briosos rapazes do gremio *João Caetano*, naquelle drama, foi o sr. Dario Chagas, geralmente reconhecido como exímio naquelle mister.

Diga assim e estará tudo certo.

### Conhecimentos uteis

#### CAMARÕES GUISADOS

Ponta-se numa panela agua e sal, e quando estiver fervendo, deite-se lha uma porção de camarões lavados, estão cozidos descasquem-se e refoguem-se em manteiga com salsa, folhas de cebola, apolvillando-os com farinha de trigo: acrecente-se logo em seguida, uma

uma chieira d'agua, deixe-se ferver mais um pouco, e sirva-se.

#### PRAXEDES

MANTEIGA fresca do Turvo—Minas, a 4\$600 o kilo. Vende-se qualquer quantidade. Ao Ponto

### SECÇÃO LIVRE

## Grande atelier photographico

DE

**Luiz Spitzer**  
**Rua do Commercio, 76**

O abaixo-assignado participa ao publico ytuano, que acaba de abrir nesta cidade, a rua do Commercio n. 76 um bem montado atelier photographico, no qual executa com perfeição e esmero, todo e qualquer trabalho concernente a arte e por todos os systemas os mais aperfeçoados; encaregando-se tambem de desenho de qualque especie.

Actra-se a disposição do publico que o queira honrar com a sua preferencia, todos os dias, e a qualquer hora, estando tambem prompto para executar trabalhos fóra do atelier.

Preços rasoa veis

*Luiz Spitzer*

N. B. — O proprietario d'este atelier é artista e não amador.

## Garapa

No armazem do Marcolino Cardozo, á rua da Quitanda, vende-se garapa fresca a 200 réis a garrafa.

### AO PUBLICO

Leopoldo Mourão avisa ao publico e aos seus freguezes que mudou o seu laboratorio capillario para a casa n. 99 da rua do Commercio, onde estará á disposição dos mesmos.

# Água Ferrea S. Cecília

A melhor água de mesa  
de S. Paulo, analysada e recommendada por notaveis medicos

Encontra-se em todas as casas de molhados

FONTE-Rua Meridiana, 30

## INSTITUTO DO DR. JAGUARIBE

Dirigir os oedidos a **ANTONIO BARROS**  
**SÃO PAULO**

Unico agente em Itú

## João Antunes de Almeida

### Atenção!

Está liquidando seu sortimen-  
to de louças e ferragens; e poris o  
convida a seus frequentes apro-  
veitar a pechincha pelo custo  
salvando o frete; não sahirão  
sem fazer negocio

Manoel Maria da S. Paixão.  
Itú-Largo Bom Jesus, nº 1

Aos srs. fazendeiros

O abaixo assignado communi-  
ca aos srs. fazendeiros que acha  
se a sua disposição para qual-  
quer concerto em vapores e ma-  
chinas de café.

Quem quizer utilizar-se do  
seus serviços, pôde procural-o a  
rua do Commercio n. 98 sobra-  
do ou no sitio do Buraco.

GODOFREDO CARNEIRO

### Declaração commercial

Eu abaixo assignado declaro  
para os oedidos efeitos que  
tendo ficado sosinho com todo  
o activo e responsavel pelo pas-  
sivo da casa commercial sita  
nesta cidade, á rua do Patroci-  
nio, 43 e casa lilial no bairro  
da Tapera Grande deste muni-  
cipio, retirou-se da sociedade,  
até então existente, pago e  
satisfeito, o meu socio João Ma-  
ciel de Almeida.

Itú, 9 de Junho de 1904.

Avelino Maciel de Almeida.

Por ser verdadeira a declara-  
ção supra, tambem assigno.

Itú, 9 de Junho de 1904.

João Maciel de Almeida.

### Papeis de Casamento

Braz Ortiz, ex-escrivão de juiz  
de paz desta cidade, com longa  
pratica, encarrega-se de prepa-  
rar papeis de casamento, tanto  
no religioso, como no civil.

Incumbe-se tambem de tirar  
qualquer provisão na secreta-  
ria Ecclesiastica.

Serviço expedito e quasi de  
graça. Pode ser procurado na  
na rua de S. Rita.

### Casa

Estação de Elias Fausto  
Aluga-se ou arrenda-se uma  
caza com bons comodios para  
familia e para negocio, e muito  
bom ponto para o mesmo,  
quintal grande todo fechado de  
pau a pique, com bastante ar-  
voredos fructiferos.

Quem pretender poderá di-  
rigir-se ao abaixo assignado  
em Itú, com sr. Joaquim Mo-  
raes.

**P**Ó DE CAFÉ  
VENDE-SE NA  
PADARIA ALLEMÁ

O advogado  
**JOÃO MARTINS DE MELLO JUNIOR**  
—  
ESCRITORIO:  
Rua Marechal Deodoro, 1  
S. Paulo

### LIVRARIA E -PAPELARIA- DE

**Auguste Mehlmann**

Chegaram novos cartões  
postaes em colleções com-  
pletas.

**C**ABRIOLET—vende-se um em  
bom estado, com arreios e um  
bom cavallo por preço barato—

Rua da Palma 70.—A. GUSMÃO

### Animaes a venda

O abaixo assignado, em sua  
fazenda, proximo á estação de  
Itupeva, tem grande quantida-  
de de potros á venda por pre-  
ços resumidos.

Os animaes são de bonitas  
cores, especiaes de marcha, e  
podem ser vistos em qualquer  
dia.—Galdino Domingues de Mo-  
raes.

# Tinturaria Ytuana

O abaixo assignado vizinho ao publico desta cidade que  
montou na rua do Commercio nº 161 uma tinturaria para  
roupas.

Tinge-se e lava-se chimicamente roupas de senhoras,  
homens, meninos, etc., etc.

Serviço perfeito e garantido,

Havendo falta de uma tinturaria nesta cidade, o abaixo  
assignado julga preencher essa lacuna, fazendo todo o possivel  
para bem servir ao respeitavel publico.

As roupas lavadas chimicamente ficam quasi novas, evi-  
denciando assim a supremacia deste novo processo.

Itú, 21 de Janeiro de 1904.

O proprietario,  
**Montingelli**

## Officina de Carruagens, marceneiro, tanoeiro e torneiro

103- Rua de Santa Rita, - 103

Nesta bem montada officina executam-se todo e qualquer  
serviço concernente a arte com perfeição e modicidade em  
preços.

 Especialidade em envernização por um processo  
inteiramente novo

Encarregam-se em assentamentos de qualquer machi-  
nismo.

**RUSSULO & IRMAO**  
**YTU'-Estado de São Paulo**

# ESPECIFICO DO Dr. Brande

Para a cura radical de:

Debilidade nervosa, Impotencia, Perda da facultade de pro-  
creação, Hypertrophia dos testiculos, Prostração  
nervosa, Poluções nocturnas, Abusos de  
prazeres sexuaes, Molestias des-  
rins e da bexiga e fra-  
queza dos organos  
genitales

Este maravilhoso  
medicamento ha de effec-  
tuar curas mesmo depois de te-  
rem fallido todos os demais «remedios», e

é o unico medicamento que cura radicalmente to-  
dos os casos. Em muito destes casos, os RINS, que garalmente são  
affectados, tornam a funcionar regularmente, as PERDAS SI-  
MILHAES, quer sejam involuntarias ou prematuras desappare-  
cem e as partes GENITAES recuperam seu vigor.

**Garante-se a cura absoluta**

Vende-se este maravilhoso ESPECIFICO em todas as  
pharmacias e drogarias do Brazil.

**Brande & Comp.**

PROPRIETARIOS CHIMICOS

241 E. 31st. St.—NEW-YORK—E. U. da A.

**-Ao Ponto Ytuano-  
Abriu-se!!!**

## ORIENTAÇÕES PARA O USO

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence a um dos acervos que fazem parte da Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP. Trata-se de uma referência a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a integridade e a autenticidade da fonte, não realizando alterações no ambiente digital – com exceção de ajustes de cor, contraste e definição.

**1. Você apenas deve utilizar esta obra para fins não comerciais.** Os livros, textos e imagens que publicamos na Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP são de domínio público, no entanto, é proibido o uso comercial das nossas imagens.

**2. Atribuição.** Quando utilizar este documento em outro contexto, você deve dar crédito ao autor (ou autores), à Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP e ao acervo original, da forma como aparece na ficha catalográfica (metadados) do repositório digital. Pedimos que você não republique este conteúdo na rede mundial de computadores (internet) sem a nossa expressa autorização.

**3. Direitos do autor.** No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei n.º 9.610, de 19 de Fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Sabemos das dificuldades existentes para a verificação se uma obra realmente encontra-se em domínio público. Neste sentido, se você acreditar que algum documento publicado na Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente ([dtsibi@usp.br](mailto:dtsibi@usp.br)).